

MAMBO DES NUANCES

D'une profonde lenteur $\text{♩} = 42$

Roland DYENS

(Jouer puis étouffer l'accord avec toute la main droite)

(avec le pouce) *sim.*

mf *mp* (dolce) *f* *mf* *ff* *f*

pp sub. molto

le plus fort (de la rosace du monde)

(butez)

(rosace)

(rosace)

(chevalet)

cantando

VII *p* V

ff

... au chevalet)

pp sub.

p *molto*

ff

pp (rosace)

p

IV VII VI

(VII) IX

(*pp*)

H.XII (dolce)

CODA-FINE

f

mp

(*pp*)

p

(2^e fois: *più f*)

pp (eco)

p

poco

(*p*)

i m i m

XII X IX

mp

(2^e fois: *allargando poco*)

mp

mf

pp

Tous droits réservés pour tous pays

Plus vite (♩ = ♩) *rit. molto* *p i m*

pp dolce *mf* *pp* *mp* *p* *p*

p *p*

mf *p* *p* *p* *p*

mf *(f)* *molto*

p i m *VII* *p* *VI* *p i m* *V* *VI*

f *sfz* *p* *p*

Da Capo Subito (Tempo F) al Coda poi Coda

p sub. (eco) *f sub.* *p* *p*

CODA *rall. molto* *Vivo subito (Tempo II°) (♩ = ♩)* *(m.d.)* *(m.d.)*

p (eco) *(*)* *(m.g.)* *molto* *ff*

Durée: ca. 2'50"

pizz Bartok *fff*

26 193 H.L.